



**un peu funk,
un peu jazz,
totalement fun !**

**La parade New Orleans des Fanflures BB
Rider // Fiche technique**

Nous vous remercions de prendre en compte les demandes suivantes afin que le spectacle se déroule au mieux pour tout le monde. N'hésitez pas à nous communiquer toutes vos remarques, questions, impossibilités relatives à ces demandes afin qu'on trouve ce qui est le mieux pour tous.

Si certaines modifications sont nécessaires, merci de prendre contact avec nous : contact@lesfanflures.fr
Gabriel Ray (musicien lead sur place) 06 63 92 56 30.

Ce rider est considéré comme idéal, le groupe s'adapte à toutes les conditions sans soucis, il est quand même bienvenu de nous contacter/annoncer en avance d'éventuelles modifications, problèmes, et autre impossibilités d'accueil notifiées dans ce rider.

RIDER / Accueil artistes

<http://www.lesfanflures.fr> // contact@lesfanflures.fr
Adm. : admin@znproduction.com //
Régie : Gabriel 06 63 92 56 30 contact@lesfanflures.fr



**un peu funk,
un peu jazz,
totalement fun !**

Les Fanflures Brass Band ce sont :

- + 7 musiciens
- + 2 danseurs en option.
- + éventuellement 1 accompagnateur pour merchandising et logistique (l'organisation sera prévenue en avance si c'est le cas).

- **Loges/Local** : Prévoir un local fermé et d'une taille suffisante pour accueillir jusqu'à 10 personnes.

Cet espace devra être sécurisé pour y laisser les affaires du groupe, housses d'instruments. Une douche est la bienvenue

Merci de mettre à disposition en loge si possible : Eau minérale pour les loges, et petites bouteilles d'eau pour le Parcours (si Parade) pour pouvoir les porter. boissons chaudes (thé, café), softs (jus de fruits...), grignotages (ex : fruits, gâteaux, pain , fromage, petits salés...), bières, option : une bouteille de rhum (type Clément , Damoiseau...)est bienvenue.

- **Parking** : Prévoir minimum une place de parking sécurisée proche du lieu de concert. Si possible 2 places lorsque le groupe vient jouer proche de toulouse, CaD à moins de 2H de route (deux voitures)
- **Hébergement** : Informer le groupe de l'adresse du lieu d'hébergement au moins 2 semaines avant la date du concert.

Prévoir 4 chambres twins, (+1 twin si danseurs +1 single si accompagnateur).

Possibilité d'être logé en gîte ou chez l'habitant. Possibilité d'être logé en dortoirs avec accès autonome pour cas exceptionnels (prévenir)

- **Repas / boissons** :

Les Spécialités locales sont les bienvenues !

1 repas chaud et complet par personne accompagné de vin.
Plusieurs repas si nécessaires en fonction des horaires de jeu.

Prévoir minimum 7 (+2) petites bouteilles d'eau, disponibles le long du parcours, avec si possible une personne dédiée en charge d'approvisionner les artistes pendant tout le déroulé de la parade.

- **Pass** :

Fournir 1 pass All Access par artiste (et accompagnant) dès l'arrivée du groupe.

<http://www.lesfanflures.fr> // contact@lesfanflures.fr

Adm. : admin@znproduction.com //

Régie : Gabriel 06 63 92 56 30 contact@lesfanflures.fr



**un peu funk,
un peu jazz,
totalement fun !**

FICHE TECHNIQUE

SI concert sonorisé : prévoir 1H30 Get in + balance (voir FT spécifique)

Pour déambulation

Spectacle acoustique

Fixe et/ou déambulation

Eclairage naturel/ espace public

Pas de temps spécifique d'installation

- Repérage de l'espace et du parcours

30 mn avec explication de l'organisateur

1h minimum avant le début de la parade.

Prévoir un parcours permettant un jeu de scène des musiciens et danseurs adaptés aux différents espaces publics (escaliers, parvis, place, rue, mobilier urbain, etc.)

Si le parcours est complexe, prévoir un guide « éclairé » devant les musiciens. (Poisson pilote)

- Distance nécessaire minimum si déambulation : 500 m
- Durée de la parade : 2 possibilités au choix

=> Parade de maximum 1h30 avec moments en fixe et déambulation :
prévoir un parcours de minimum 1km

=> Parade en plusieurs sets : durées à répartir, 30 min minimum.

- **Jauge public** : jusqu'à 500 personnes selon la configuration de l'espace
- **Intempéries** : La parade ne pourra pas avoir lieu en cas de pluie. Elle peut être éventuellement décalée dans la journée (cf. clause spécifique dans contrat). Le groupe peut aussi jouer dans un lieu alternatif en cas de pluie : Barnum, Salle, Gymnase ...
- **Si le groupe propose un concert pédagogique** : prévoir chaises pour le public, une ou deux table pour le groupe afin qu'il puisse poser les instruments, en option un tableau avec feutre ou craie afin de pouvoir écrire. Prévoir si possible un micro (rudimentaire) et une petite enceinte amplifiée pour pouvoir parler au public assistant à l'atelier.

<http://www.lesfanflures.fr> // contact@lesfanflures.fr

Adm. : admin@znproduction.com //

Régie : Gabriel 06 63 92 56 30 contact@lesfanflures.fr